

Semesterinfo MA Medienkultur und Medienwirtschaft WiSe 2018/2019 - Stand: 30.09.18**Medienkultur:**

A-1.2	Ü Einführung in die Medienwissenschaft	Di 16-18 Uhr, Campus	Yenimazman
A-1.1	V Geschichte & Ästhetik der audiovisuellen & digitalen Medien	Di 9-12 Uhr, H2 Zapf	Hanke
B-1, C-1, D-1.2	The Transformation of Media in the Era of Neoliberalism	Di 10-12 Uhr, S18 Zapf	Çiğ
B-1, C-1, D-1.2	New Epistemologies in Media Theory	tba	Ritzer
B-1, C-1, D-1.2	Postcolonial Visibilities	Mi 16-18 Uhr, Campus	Ritzer
B-1, C-1, D-1.2	Tracking the Digital in Media Archaeology	Mi 18-20 Uhr, Campus	Ritzer
B-1, C-1, D-1.2	Oberseminar: Current Media Studies Research	tba	Ritzer
C-1, D-1.2	Mediale Materialität	Do 10-14 Uhr, K7 Zapf	Rothemund
C-1, D-1.2	HS Manifeste! Programmschriften und ihre filmische Praxis	Di 14-16 Uhr, Campus	Christen
C-1, D-1.1, D1.2	Das i in iDocs: Interaktion, Innovation, Immersion und Impact durch digitale Praktiken des Dokumentarischen	Blockkurs	Wiehl

Mediengeschichte:

A-2.1, C-2	Methodenseminar: Introduction to History	Do 10-12 Uhr	Overkamp
C-2	Ü Geschichte online – Neue Medien und Geschichte	Di 14-16 Uhr	tba
D-2.1	HS Bildpublizistik in der Frühen Neuzeit	Di 16-18 Uhr	tba

Medienrecht:

A-3.1	V Öffentliches Recht für Nichtjuristen	Mi 17-19 Uhr (Vertiefung bis 20 Uhr), RW 1 H 25	Wolff
A-3.2	V Einführung in das Zivilrecht	Di 10-12 Uhr; Do 10-12 Uhr, Audimax	Kannowski
A-3.2	Ü und Tut BGB AT	tba	
C-3	V Recht der Neuen Medien	Blockkurs tba	Langhanke
D-3.2	V Lauterkeitsrecht	Mo 13- 16 Uhr (alle zwei Wochen, Zusatzsitzung am 28.01.2019). RW 1 S 57	Dreyer

Medienmanagement:

A-4.1	V Einführung in die Allgemeine BWL	Di 16-18 Uhr, H15 NW I	Lis
A-4.2	S Grundlagen des Medienmanagements	tba	
B-4	V&Ü Management digitaler Projekte und Programme	Mo 16-18 Uhr, RW II H21 & Di 14-16 Uhr, RW I H25	Fridgen

C-4	HS Integrating Media and Advertising—Challenges and Opportunities for Marketers, Media, and Consumers	tba	Herrmann
C-4, D-4.1, D-4.2	V Unternehmenskommunikation und Medien im Marketing (Corporate Communication, Media and Marketing)	Di 10-12 Uhr, H22 RWII	Germelmann
C-4	HS Fallstudienbasierte Analyse digitaler Plattformmodelle anhand aktueller Problemstellungen	26.10. 9-17 Uhr, Besprechungsraum RWI	Lis

Medieninformatik:

A-5.1	V Informatik für Studierende anderer Fachrichtungen	Mo & Di 10-12, AI H33	Müller
A-5.1	Ü Informatik für Studierende anderer Fachrichtungen	Do 10-12 Uhr (AI H34) oder Do 14-16 Uhr (AI H33)	Paneva
A-5.2	V Programmieren in Java	Mi 12-14 Uhr, AI H33	Müller
A-5.2	Ü Programmieren in Java	Di 12-13 Uhr, Di 15-16 Uhr, Do 12-13 Uhr oder Do 13-14 Uhr, S 111 AI	Müller, J
A-5.2	Tut Programmieren in Java	tba	tba
C-5	V Grundlagen der WWW-Nutzung und WWW-Programmierung	Mo 16-18 Uhr, NW II H17	Wassermann
C-5	Ü Grundlagen der WWW-Nutzung und WWW-Programmierung	Mo 18-20 Uhr (S 60 / PC-Pool IST) oder Di 8-10 Uhr (PC-Pool IST)	Wassermann
D-5.1, D-5.2	V Animation und Simulation	Do 12-14 Uhr, AI S110	Guthe

Interdisziplinäre Veranstaltungen:

B-6, C-6, D-6.2	HS Dokumentarische Praxis	Mi 16-18 Uhr, Studio	Hadwiger
B-6, C-6, D-6.1/2	Oberseminar	Mi 16-20 Uhr, K7	Christen
B-6, C-6, D-6.1/2	Oberseminar	tba	Hanke
B-6, C-6, D-6.1/2	Interdisz. Blockveranstaltung für Masterkandidat/Innen (einmalig)	05.12.2018, 13-18 Uhr	Betreuende von MA-Arbeiten MeKuWi