

Semesterinfo MA Medienkultur und Medienwirtschaft SoSe 2019 - Stand: 04.03.2019

Medienkultur:

B-1, C-1, D-1.1, D-1.2	HS Fake	Mo 18-20, tba	Rackowski
B-1, C-1, D-1.2	HS Medienkonzepte im Begriff	Mi 10-14, zweiwöchentlich	Stölz
B-1, C-1, D-1.1, D-1.2	HS Künstlerische Forschung in Landschaft und Geschichte	Mi 10-14, zweiwöchentlich	Stölz
B-1, C-1, D-1.2	HS Das Sichtbare und das Sagbare	Mi 10-14,	Ritzer
C-1, D-1.1, D-1.2	HS Das "I" in I-Docs – Interaktion, Intervention, Innovation, Immersion und Impact durch digitale Praktiken des Dokumentarischen	17.05., 29./30.06., 13./14.07., tba	Wiehl
B-1, C-1, D-1.1, D-1.2	HS Materialität/en der Aufführung: Zwischen Ereignis und Archiv	Di 16-18,	Hanke, Mungen

Mediengeschichte:

A-2.1	Ü Geschichtswissenschaftliche Propädeutik Neuzeit	Mo 10-12, S 8 (GW II)	Bérard
B-2, C-2	S Geschichte in den Medien	Di 10-12, S 6 (GW II)	Overkamp
D-2.1, D-2.2	V Geschichte der Frühen Neuzeit	Di 14-16, H 27 (GW II)	Lachenicht
D-2.1, D-2.2	HS Geschichte der Frühen Neuzeit	Di 16-18, S 7 (GW II)	Lachenicht

Medienrecht:

A-3.2	V BGB AT	Di 16-18 + Do 10-12, jeweils H 25 (RW I)	Grünberger
B-3	V Medienrecht	Mi 12-14, S 62 (RW I)	Gundel
D-3.1	V Immaterialgüterrecht II (Urheberrecht)	Di 18-20, S 57 (RW I)	Grünberger
D-3.2	V IP Lizenz und Technologietransfer	Fr 17.05. + Fr 24.05. 14-10, S 64 (RW I) Sa 18.05. + Sa 25.05. 9-16, S 64 (RW I)	Werner

Medienmanagement:

A-4.1	Einführung in die Allgemeine Betriebswirtschaftslehre	Di 16-18, H 8 (GEO)	Lis
B-4	DLM/SMV: Digital Transformation in Sport Business	Block zwischen 20. & 24.05.19	Santomier
B-4	DLM/SMV: Global Integrated Marketing Communication Principles	Blocktermin tba	Wilson

C-4, D-4.1, D-4.2	V Marketing B: Corporate Communication, Media and Marketing	Di 10-12, H 22 RW II	Germelmann
C-4	S Medienökonomik		Schröder

Medieninformatik:

B-5	V Multimediale Systeme I	Mi 16-18, H 33 (AI)	Guthe
B-5	Ü Multimediale Systeme I	Verschiedene Termine: Do 9-10, 12-13 & 13-14 Mi 12-13 & 13-14 (alle: S111, AI)	Müller
C-5/D-5.2	V WWW Programmierung I	Mo 16-18, H 18 (NWII)	Wassermann, A.
C-5, D-5.2	Ü WWW Programmierung I	Mo 16-18 + 18-20, PC-Pool ITs (FAN B) Mi 8-10, PC-Pool ITS (FAN B)	Wassermann, A.
C-5, D-5.2	V Multimedia - Lehren, Lernen und Design	Do 14-16, PC-Pool ITS	Wassermann, A.
D-5.2	V WWW-Programmierung II	Di 16-18, H 17 (NW II)	Wassermann, A.

Interdisziplinäre Veranstaltungen:

B-6, C-6, D-6.2	Interdisziplinäres Kolloquium	Einmalige Veranstaltung	Betreuende von Masterarbeiten
B-6, C-6, D-6.1/2	Oberseminar (ivm Kolloquium in B-6, C-6, D-6.1/2 anrechenbar)	tba	Koubek
B-6, C-6, D-6.1/2	Oberseminar (ivm Kolloquium in B-6, C-6, D-6.1/2 anrechenbar)	tba	Ritzer
B-6, C-6, D-6.1	S Event- und Projektmanagement am Beispiel des Sommerevents „UNIKAT“		Kurscheidt
B-6, C-6, D6.1/2	PS Dokumentarische Praxis	Mi 16-18	Hadwiger
(mit Zusatzleistung) D-6.1, D-6.2	Übung Dramaturgie	Fr 10-14,	Hadwiger, Heßler